

Al deze activiteiten graag ondersteund door professionals  
Kunst en Cultuur Beleid

Gelet op de omvang, samenstelling en ligging van de gemeente Waalre, is het van belang een aantal restricties aan te brengen en aanbevelingen te doen als het gaat om een Kunst en Cultuurbeleid.

- 1) De aantrekkelijkheid van de gemeente Waalre wordt naast de ligging in een natuurrijke omgeving voor een belangrijke mate bepaald door de nabijheid van Eindhoven met haar culturele infrastructuur en de aanwezigheid van een divers samengestelde verkeersinfrastructuur. (trein-bus-vliegveld-snelwegen)
- 2) De culturele infrastructuur van Eindhoven bestaat grotendeels uit podia waar de grote nationale en internationale producties gezien en gehoord kunnen worden, diverse bioscopen en grotere internationale evenementen zoals de D.D.W.  
Voor jongeren met enige affiniteit en ambitie op het gebied van dans, drama, beeldende vorming en muziek, beschikt Eindhoven over een goed toegerust Centrum voor de Kunsten een mooie springplank naar eventuele vervolgstudies in de kunsten.  
Ook Helmond, Valkenswaard en Veldhoven hebben binnen de regio een aanvullend aanbod. Ook m.b.t het onderwijs geldt na de basisschool dat kinderen gebruik maken van de voorzieningen in de regio om eventueel vervolgens uit te vliegen naar andere delen van het land.

Taken voor de gemeente Waalre m.b.t Kunst en Cultuur

Als de financiering van de podia en de professionele kunstbeoefening niet tot de primaire taken van Waalre gerekend hoeven te worden dan is er mogelijk gelet op het belang daarvan voor het vestigingsklimaat in de regio en in ons dorp, wel een reden om bij te dragen aan de instandhouding daarvan.

Wat wel op ons bord ligt is het bevorderen van de sociale cohesie en de facilitering van zinvolle vrijetijds besteding. We onderkennen daarin drie aandachtsgebieden.

A De leerlingen uit het basisonderwijs actief kennis te laten maken met de diverse kunstvormen Enerzijds om op die wijze te ontdekken of er enige affiniteit met een van die kunstdiscipline bestaat, anderzijds of zich daarin kunnen uitdrukken en manifesteren en daarmee "vollediger" als mens in de samenleving kunnen participeren en zich ontplooien.  
Wetenschappelijke publicaties hebben reeds aangetoond dat kunsteducatie wezenlijk bijdraagt aan het "cognitieve" leren, de leervaardigheden en expressiemogelijkheden doet toenemen en sociale cohesie bevordert en vroegtijdige schooluitval beperkt.  
In die zin heeft kunsteducatie ook een preventieve werking.  
Spreekt voor zich dat de basisscholen hier actief bij betrokken dienen te worden

B De dagbesteding van ouderen en gepensioneerden meestal gedragen door de lokale ouderenbonden zoals de KBO's beperken zich gelet op hun financiële middelen en achterban vaak tot kaarten, kienen en koersbal, afgewisseld met incidenteel een dagreisje en etentje.  
Ook voor deze doelgroep is afdoende wetenschappelijk aangetoond dat met name Zang en dans bijdraagt aan de kwaliteit van leven verouderingsprocessen zoals dementie vertraagt en vereenzaming voorkomt.  
Spreekt voor zich dat de ouderenbonden en organisaties hierbij actief betrokken dienen te worden

C Incidentele dorpsbrede verbindende culturele activiteiten.

Voorbeelden : Een gezamenlijk concert van de harmonien uit Aalst en Waalre  
Een festivalweek waarin de afzonderlijke eindvoorstellingen van de groepen 8 uit het basisonderwijs opeenvolgend worden getoond.  
Tentoonstelling van beeldend werk van alle afzonderlijke scholen